

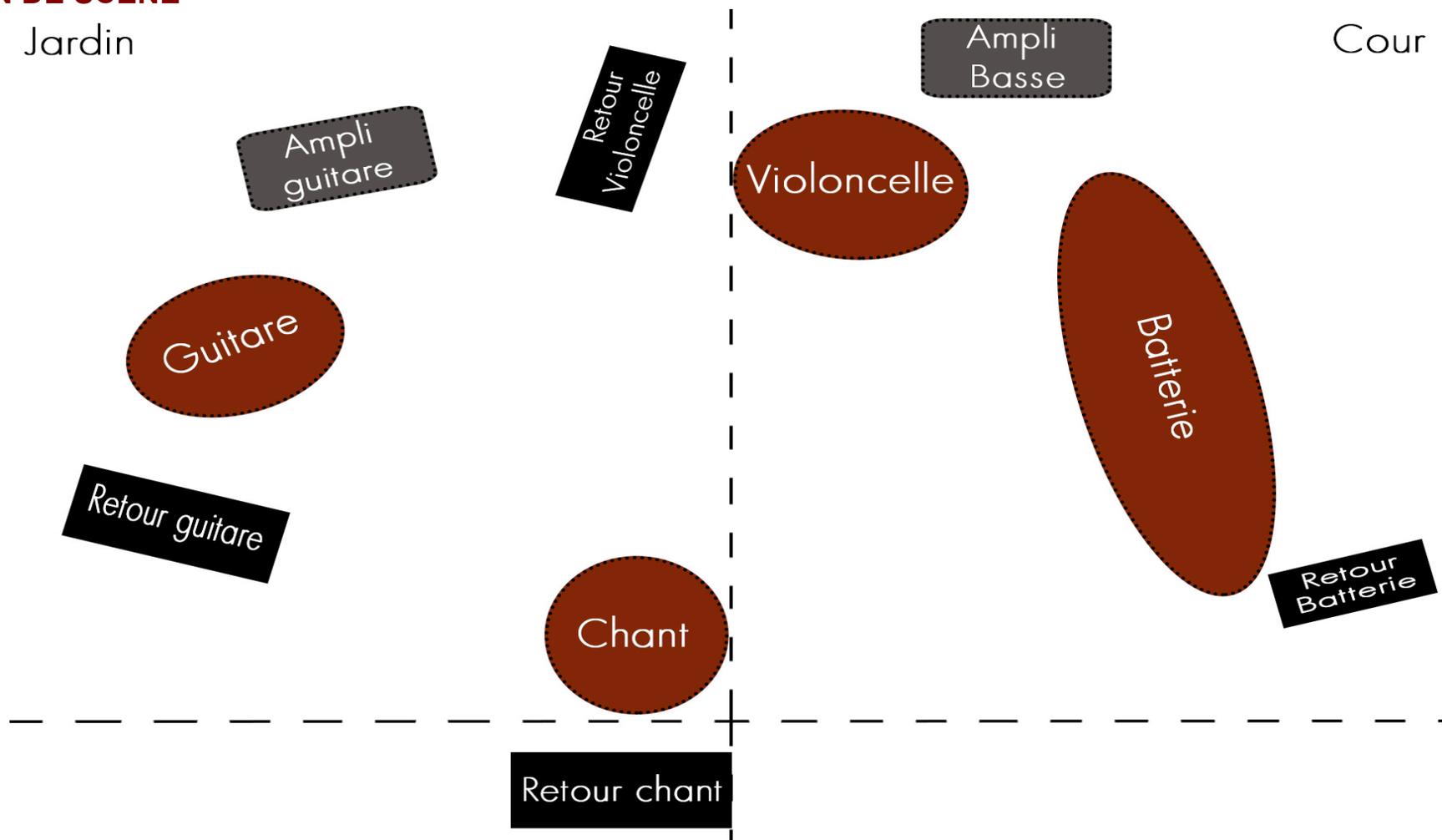
## Fiche technique - Gaëlle Vignaux

<b>BONJOUR ! MERCI DE BIEN VOULOIR FOURNIR 4 RETOURS INDÉPENDANTS S'IL VOUS PLAÎT...</b>				
<b>Musicien</b>	<b>Sources</b>	<b>Micros</b>	<b>48 V</b>	<b>Commentaires</b>
<b>Stan</b> <b>Batterie</b> <b>Jouée debout</b>  La batterie doit sonner comme un ensemble. Les micros de proximité de la caisse claire, du charley et des objets viennent juste préciser le son.	<b>Grosse caisse de 26 (type fanfare)</b>	Beta 98 (fourni) + Beta 52	OUI	Reprise avec 2 micros : - Le Beta 98 dessus pour la couleur - Le Beta 52 dessous pour l'attaque
	<b>Caisse claire</b>	Sen 609/ (SM 57)		
	<b>Ride / OH</b>	C 414/ (C 535)	OUI	Excentrer un peu les OH vers le charley de manière à ne pas trop récupérer de grosse caisse.
	<b>Charley (+ splash et Crotal)</b>	Shure SM 81/ (un statique à petit diaphragme)	OUI	
	<b>Tablette avec objets</b>	C 414	OUI	En over head cardio assez proche
<b>Clément</b> <b>Violoncelle</b>  <b>06 50 00 20 99</b>	<b>Cellule</b>	D.I		Le mix du violoncelle se fait grosso modo avec 2/3 cellule et 1/3 DPA, ensuite selon les morceaux il joue sur le volume de la cellule avec un pédale.  Le DPA est toujours ouvert.
	<b>DPA 4099C (fourni)</b>	Prévoir arrivée XLR direct	OUI	
	<b>Looper</b>	D.I		
<b>Benjamin</b> <b>06 08 80 56 24</b>	<b>Guitare électrique (ampli fourni)</b>	Sen 609/ (SM 57)		
<b>Gaëlle</b> <b>06 60 88 29 04</b>	<b>Chant Lead</b>	Beta 87 A		

## BACKLINE À FOURNIR

- Un ampli basse de 100 – 150 W (type Ampeg, Hartke ou Gallien)
- Un tabouret de batteur ou un siège piano
- Un tabouret haut de bar
- Un petit pied de micro (type pied de micro grosse caisse) ou l'équivalent (pour fixer une petite tablette de percussionniste)
- 2 tablettes ou « cubes noirs »
- Un tapis pour la batterie (ou autre surface antidérapante)
- **Si déplacement en train, et dans la mesure du possible, fournir 2 pieds de cymbale et un pied de caisse claire**

## PLAN DE SCENE



## Contact Booking

Ludivine Valès - [ludivine.leska@gmail.com](mailto:ludivine.leska@gmail.com)

Tel : 06 50 36 43 18

## Contact Management

Avec 2 L – [assoavec2L@gmail.com](mailto:assoavec2L@gmail.com)

Tel : 06 60 88 29 04

Avec 2 

[www.gaellevignaux.com](http://www.gaellevignaux.com)

**LESKA**  
BOOKING